



PROGRAMME MARS/AVRIL

2022

CONSERVATOIRE DE BOURGES

MARS

CLAVIERS CARRÉS
SAMEDI 12 MARS

**LE VOYAGE EOLIEN AVEC LE
QUINTETTE A VENT DA CAPO**
MARDI 15 MARS

CONCERT DE PRINTEMPS
MERCREDI 23 MARS

PARIS 1920
RÉCITAL À DEUX PIANOS
MERCREDI 30 MARS

AVRIL

COMEDIE MUSICALE :
NEW GENERATION
SAMEDI 2 AVRIL

MIALOWSKY TRIO
VENDREDI 29 AVRIL



AUDITORIUM



BOURGES



BOURGES
Candidate
Capitale européenne
de la culture 2023

Samedi 12 Mars à 18H

Salle Mozart

CLAVIERS CARRÉS

Musiques anglaises, françaises, et allemandes jouées au clavicorde et au piano carré. Un regard intimiste sur des oeuvres connues, et de belles découvertes.

ARTISTE : Alissa DURYÉE

PROGRAMME :

Mozart : Fantaisie en ré mineur K.397

Clementi : Allegro de la Sonate Op. 24 no 2 en Si bémol majeur

Montgeroult : Allegro Spiritoso de la sonate Op. 5 No. 3 en fa dièse mineur

Beethoven : Bagatelles Op. 126



ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Sans réservation dans la limite des places disponibles

Mardi 15 Mars à 20H

Auditorium

LE VOYAGE EOLIEN LE QUINTETTE À VENT DA CAPO

Le premier chapitre du quintette à vent « Da Capo », s'écrit avec ce concert intitulé « Le voyage éolien » qui vous transportera sur terre et sur mer en Grande-Bretagne, Norvège, France, Hongrie, Amérique et peut-être même jusqu'au Danemark... Bienvenue à bord, prenez place et partagez la devise de notre compagnie :

« Soyez libres comme le vent. »

ARTISTES : Tania FAUR, Flûte - Sandrine CHARLUET, Basson - Serge CONTE, Clarinette - Jean-Luc DION, Cor - Olivier COLLONNIER, Hautbois

PROGRAMME :

Arnold Malcom : Three shanties

Grieg Edvard (transcription de J. Linckelmann) : Peer Gynt, Suite N°1 op.46

Ibert Jacques : Trois pièces brèves

Farkas Ferenc

Joplin Scott (transcription Drake Mabry) : Scott Joplin's New Rag

ENTRÉE PAYANTE Plein tarif 10€, tarif réduit* 5€

Mercredi 23 Mars à 16h

Auditorium

CONCERT DE PRINTEMPS

Orchestres du conservatoire (harmonie junior, harmonie cadette, jazz)

Les orchestres d'instruments à vent et percussions du conservatoire vous présentent leur premier concert de l'année 2022, avec des œuvres des Gardiens de la Galaxie, Game of Thrones, September, SING SING SING, Canterbury Chorale, Disney.

DIRECTIONS D'ORCHESTRES : Franck TAILLEZ,
Jean-Claude DUDEK, Alain VANKENHOVE

PROGRAMME :

Gardiens de la Galaxie

Game of Thrones

September

SING SING SING

Canterbury Chorale

Disney

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Sans réservation dans la limite des places disponibles



Mercredi 30 Mars à 20h

Auditorium

PARIS 1920, RÉCITAL À DEUX PIANOS

Olivier Yvrard est le créateur et anciennement directeur artistique des « Rencontres avec les jeunes virtuoses des conservatoires nationaux supérieurs de musique » depuis 2007.

ARTISTES : Olivier YVRARD, Gabriel DURLIAT

Gabriel Durliat « Un grand pianiste et un formidable musicien à suivre » - Philippe Cassard, France Musique.

Né à Bourges en 2001, Gabriel DURLIAT compte parmi l'un des musiciens les plus brillants et complets de sa génération, lauréat des concours internationaux de piano d'île-de-France et de Collioure (1er prix, prix du public, prix de la meilleure interprétation contemporaine).

PROGRAMME :

Debussy, Stravinsky, Ravel



ENTRÉE PAYANTE Plein tarif 10€, tarif réduit* 5€

Samedi 2 Avril à 18H

Auditorium

COMÉDIE MUSICALE NEW GÉNÉRATION

Le chœur des jeunes à cette année la chance de travailler avec **Alexis Loizon**, acteur et chanteur international. Un échange autour de trois comédies musicales : Les misérables, Roméo et Juliette, Grease. Deux Masterclass, deux temps forts durant cette année pour préparer, échanger, jouer, interpréter. 20 jeunes entre 14 et 27 ans sont heureux de vous transmettre leur passion sur scène.

Alexis Loizon : Formé au Cours Florent, il mène une carrière de 12 ans dans la comédie musicale (Footloose, La Belle et la Bête, Aladin, Roméo et Juliette, Grease) ainsi qu'au cinéma (TF1, CANAL+, Disney...). S'en suivra le lancement des deux comédies musicales en 2021 de « **Merlin la légende musicale** » et « **Je vais t'aimer** », avec notamment Grease génération.

AVEC Alexis LOIZON

PROGRAMME :

Extraits des Misérables - Roméo et Juliette - Grease



ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Sans réservation dans la limite des places disponibles

Vendredi 29 Avril à 20H

Auditorium

MIALOWSKY TRIO

Trio composé de Louis Mialhe au piano, Cédric Vincent à la batterie et de Pierre Richer à la basse fretless, et pour ce concert, la batterie sera assurée par Paul changarnier

Créé en 2019, Mialowsky Trio vous présente un répertoire original instrumental, un univers jazz teinté de pop, de reggae, de musiques latines ou africaines... composées de mélodies efficaces, d'improvisations se fondant dans un camaïeu d'harmonies. Tantôt douces, tantôt endiablées, venez voguer au gré des mélodies de Mialowsky Trio !

ARTISTES : Louis MIALHE - Pierre RICHER - Paul CHANGARNIER

PROGRAMME :

Le Y (part 1), Projet Xion, Black 13, Aglumadumix, Y'a pluie d'été, Pétrouche, Twice tines, Le sanglier de Béthume, Piece of sheet, Nigerian Market Place, Douze huîtres, Le Y (part 2), 7 no sunshine



ENTRÉE PAYANTE Plein tarif 10€, tarif réduit* 5€



CONSERVATOIRE DE BOURGES

Tous les spectacles sont gratuits
pour les enfants -13 ans

Informations billetterie au 02 48 48 13 60
billetterie.conservatoire@ville-bourges.fr

Accès aux spectacles sur présentation
du pass vaccinal

*TARIF RÉDUIT : Élèves du Conservatoire, détenteurs de la carte Famille Ville de Bourges, carte Famille nombreuse SNCF, scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'Allocation Adulte Handicapé (AAH), bénéficiaires de l'Allocation de Solidarité aux Personnes Agées (ASPA) sur présentation de justificatifs, groupes à partir de 8 personnes, adhérents de l'association des élèves du Conservatoire Pointes et Accords, détenteurs de la carte de la Maison de la Culture.

EN SAVOIR +

• Informations au 02 48 48 13 60
• 34 rue Henri Sellier - 18000 Bourges

• conservatoire@ville-bourges.fr
• www.ville-bourges.fr

